**ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Цель развивающей работы** | | | | | **Методы и приёмы работы** | **Контрольные сроки** | **Динамика** |
| ***Основное направление развивающей работы*** | | | | ***Воспитание культурно-гигиенических навыков*** | | | |
| Закреплять навыки опрятности | | | | | Обращать внимание ребёнка на непорядок в одежде, учить устранять его при небольшой помощи взрослых |  |  |
| Расширять представления о том, что полезно и вредно для здоровья | | | | | Беседы: "Вспомним, как надо правильно кушать", "Культура поведения во время еды". Чтение: О. Григорьев "Варенье". Тематические плакаты. |  |  |
| Формировать культурно-гигиенические навыки | | | | | Д/у «Расскажем малышам, как надо умываться"  Чтение: А. Барто "Девочка чумазая", К. Чуковский "Мойдодыр", Е. Винокуров "Купание детей", чтение потешек о чистоте.  Учить ребёнка мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом |  |  |
| Формировать навыки культуры еды, культуры поведения | | | | | Беседы: "Культура еды - серьёзное дело", "Если вещи лежат на месте", "Где положишь там и возьмёшь"  Чтение Н. Литвинова "Королевство столовых приборов"  Заучивание четверостиший авторов А. Барто, С. Маршака. |  |  |
| Формировать навыки личной гигиены | | | | | Обращать внимание ребёнка на необходимость мыть руки перед едой, закрывать при кашле рот и нос платком |  |  |
| ***Основное направление развивающей работы*** | | | | ***Художественно-эстетическое развитие. Музыка*** | | | |
| Побуждать к проявлению эмоциональной отзывчивости на настроение музыки | | | | | МДИ «Солнышко и тучка», «Зайцы» (см. Приложение 10) |  |  |
| Учить выделять средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро) | | | | | МДИ «Море», «Музыкальная карусель» (см. Приложение 2) |  |  |
| Учить передавать в движениях характер музыки | | | | | МДИ «Разрешите пригласить», «Козлята и волк» (см. Приложение 7) |  |  |
| Учить выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение) | | | | | МДИ «Поскок», «Паровоз» (см. Приложение 6) |  |  |
| Учить интонировать звуки, петь протяжно | | | | | МДИ «Музыкальная шкатулка» (см. Приложение 4) |  |  |
| Учить различать высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы) | | | | | МДИ «В лесу 1», «Найди и покажи» (см. Приложение 1) |  |  |
| Развивать культуру слушательского восприятия | | | | | МДИ «Волшебный волчок» (см. Приложение 3) |  |  |
| Учить играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках | | | | | МДИ «Узнай, какой инструмент звучит», «Музыкальные загадки» (см. Приложение 9) |  |  |
| ***Основное направление развивающей работы*** | | | | ***Физическая культура. Физическое развитие*** | | | |
| Учить прыжкам в длину с места | | | | | Различные виды прыжков на двух ногах, прыжки с невысоких предметов, подпрыгивание на мяче. Подвижные игры «Не задень», «Вдоль дорожки», «Кто прыгнет выше». |  |  |
| Учить движениям с мячом | | | | | Подбрасывание и ловля мяча индивидуально и в парах. Броски мяча вдаль, выполнение элементов броска с обычным мячом. Подвижные игры «Подбрось-поймай», «Мяч по кругу». |  |  |
| Учить подпрыгивать на одной ноге | | | | | Различные виды прыжков на одной ноге. |  |  |
| Учить уверенно ходить по бревну (скамейке), удерживая равновесие | | | | | Подвижные игры «Лошадки», «Ловишки». Ходьба по доске, через кубики, поставленные на расстояние двух шагов. |  |  |
| Учить лазать по гимнастической стенке вверх и вниз пристав­ным и чередующимся шагами | | | | | Подвижные игры «Лиса и куры», «Не задень», «Быстрые и ловкие», «По ровненькой дорожке». |  |  |
| Учить ходить свободно, держась прямо, не опуская головы | | | | | Различные виды ходьбы: на носках, с высоким подниманием колен. Игровые двигательные задания: «Не урони мешочек», «Ласточка», «Снайперы». |  |  |
| Развивать чувство ритма (умение ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет) | | | | | Систематическое выполнение упражнений на утренних зарядках, во время непосредственной образовательной деятельности. |  |  |
| ***Основное направление развивающей работы*** | ***Художественно-эстетическое развитие.***  ***Приобщение к изобразительному искусству, развитие продуктивной деятельности детей (живопись)*** | | | | | | |
| Обучить традиционным техникам рисования кистью, карандашом | | | | | Д/у-"Волшебная кисточка", "Нарисуй как я", "Раскрась картинку", "Обведи и раскрась", "Рисуем мячи"- безотрывное рисование от точки путём наращивания по окружности. |  |  |
| Учить передавать характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы | | | | | Д/у "Оживи фигуру", "Дома на песке" -рисование на песке палочкой дома для мышки, для кошечки, собачки. |  |  |
| Вызвать интерес и воспитывать бережное отношение к результатам детского изобразительного творчества | | | | | Беседа: "Что тебе нравится в рисунках сверстников" |  |  |
| ***Основное направление развивающей работы*** | ***Социально-коммуникативное развитие. Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам*** | | | | | | |
| Вызвать интерес к общению со сверстниками | | | | | Д/у "С кем бы ты хотел дружить и почему"  Беседы: Шорыгина «Нет друга- ищи, а найдёшь- береги», «Кто щедрый, тот в дружбе первый, а кто жаден, тот в дружбе неладен"  Чтение худ. литературы: Шорыгина "Общение с друзьями и сверстниками", "Любят того, кто не обидит никого", "Где дружба прочна, там хорошо идут дела" |  |  |
| Упражнять в использовании вежливых оборотов речи | | | | | Учить вежливо выражать свои просьбы в общении со взрослыми и сверстниками.  Д/и «Оцени поступок», «Вежливые прятки», «Волшебное слово», «Ходим в гости», «Мы встречаем гостей» |  |  |
| Учить регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора | | | | | Д/и "Что такое хорошо и что такое плохо", "Оцени поступок", "Лото вежливости" |  |  |
| ***Основное направление развивающей работы*** | ***Социально-коммуникативное развитие. Развитие игровой деятельности*** | | | | | | |
| Побуждать к самостоятельному игровому творчеству | | | | | Привлечение к небольшим режиссёрским играм. Чтение и разыгрывание потешек, сказок. Д/и: "Расскажи и покажи сказку", лото "Сказки", "Изобрази сказочного героя" и др. |  |  |
| Учить соблюдать правила в игре | | | | | Привлечение ребёнка к участию в подвижных, настольно-печатных играх с правилами, система поощрения за соблюдения правил |  |  |
| Учить сознательно принимать игровую задачу, следовать правилам, добиваться правильного результата | | | | | Д/у: "Хорошо-плохо", "Верно или не верно". Беседы: "Как играть и не ссориться", "Умнее тот, кто уступает"  Обсуждение и проигрывание ситуаций.  Чтение: Е. Пермяк "Самое страшное", Я. Аким "Яблоко", Сутеев "Мешок яблок", сказки "Кот, петух и лиса", "Крылатый, мохнатый да масляный" |  |  |
| Учить договариваться, распределять материал, согласовывать действия | | | | | Привлекать ребёнка к организации подвижных, настольно-печатных игр |  |  |
| ***Основное направление развивающей работы*** | ***Художественно-эстетическое развитие.***  ***Развитие конструктивной деятельности*** | | | | | | |
| Упражнять в использовании строительных деталей с учётом их конструкторских свойств | | | | | "Сделай постройку по схеме", "Подбери нужные детали для постройки", "Дострой постройку" |  |  |
| Учить осуществлять анализ элементов схемы и соотносить их с имеющимися деталями | | | | | "Маленький конструктор"- выкладывание из геометрических фигур различных предметов. |  |  |
| Учить создавать постройку по схеме и достраивать её, владеть способами построения замысла | | | | | Д/у "Построй по образцу", "Придумай и построй", "Построй необычный транспорт, игрушку", "Придумай сам" |  |  |
| ***Основное направление развивающей работы*** | ***Художественно-эстетическое развитие. Развитие продуктивной деятельности (аппликация)*** | | | | | | |
| Помочь в овладении разными способами вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации | | | | | Д/у "Волшебные ножницы", "Вырежи нужную фигуру", Оборви по контуру"  "Листопад"-лист жёлтой бумаги порвать на мелкие клочки. |  |  |
| ***Основное направление развивающей работы*** | ***Художественно-эстетическое развитие. Развитие продуктивной деятельности (лепка)*** | | | | | | |
| Учить лепить предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы | | | | | "Угощение для зайцев"/лепка мелкой и крупной моркови/, "Слепи предмет по схеме", "Волшебный пластилин"- лепка предметов по лексическим темам. |  |  |
| ***Основное направление развивающей работы*** | ***Речевое развитие. Развитие речи*** | | | | | | |
| Побуждать к использованию речи в игровом взаимодействии со сверстниками | | | | | Д/и "О чём это?", "Опиши картинку", "Подбери слово", "Что лишнее и почему"  "Стоп! Палочка, остановись" |  |  |
| Контролировать правильное произношение всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков) | | | | | Д/и: "Следи за словом", "Незнайкины ошибки", "Сравни слова", "Повтори правильно", "А как надо?", "Вот так произносятся звуки", "Скажи как я", "Какие слова бывают", "Какое слово потерялось", "Как надо произнести эти слова"  Проговаривание чистоговорок. |  |  |
| Поощрять использование в речи сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, элементарных способов словообразования | | | | | Д/и: "Составь рассказ", "Закончи предложение", "Телерепортаж"- пересказ  короткого рассказа по памяти, "Опиши картинку", "Составь рассказ по серии картинок", "Истории в картинках" |  |  |
| Побуждать к использованию речи для инициирования общения, регуляции поведения | | | | | Д/и: "Мыши", "Зеркало", "Каравай", "Так бывает или нет", "Коршун", "Карусель", "Зайка", "Что сажают в огороде", "Что подарили Наташе", "Добавь слово" |  |  |
| Учить понимать и правильно использовать в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния | | | | | Д/и: "Ассоциации", "Скажи наоборот», «Назови какой, какая, какие", "Продолжи цепочку", "Сравни наоборот", "Найди друзей", "Кто заблудился", "Назови ласково", "На что похоже", "Подскажи словечко".  Нахождение слов синонимов в стихотворении Токмаковой "Осинка" |  |  |
| ***Основное направление***  ***развивающей работы*** | ***Социально-коммуникативное развитие. Развитие трудовой деятельности*** | | | | | | |
| Поощрять стремление доводить начатое дело до конца, стремление сделать его хорошо | | | | | Трудовые поручение. Наблюдение за работой детей.  Беседа: "Почему важно чтобы в группе был порядок". Д/игры: "У нас порядок", "Всё по своим местам", "Поучимся выполнять поручения" |  |  |
| Расширять знания о разных профессиях, учить опираться на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и т.д.) | | | | | Рассматривание иллюстраций.  Чтение: Б. Заходер "Человек заболел», С. Маршак "Пожар", сказка "Как волк вздумал хлеб печь". Д/и: "Где мы были мы не скажем", "Кому что нужно для работы", "Кто как трудится", "На чём люди ездят" |  |  |
| Расширять представления о значимости труда родителей, других близких людей | | | | | Рассматривание фотографий родителей на работе.  Д/и: "Назови профессию", "Кто кем работает", "Кто что делает", настольные игры: Лото "Профессии", пазлы "Профессии" |  |  |
| Поощрять самостоятельное выполнение обязанностей дежурного по столовой, по занятиям | | | | | Беседа "Как ухаживать за растениями", "О необходимости труда"  Показ приёмов работы, объяснение, напоминание, уточнение. |  |  |
| Поощрять стремление самостоятельно одеваться и раздеваться, учить обуваться и разуваться в определенной последовательности, складывать и убирать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок | | | | | Д/и "Оденем куклу на прогулку", "У нас порядок", "Кто правильно и быстро сложит одежду", "Каждой вещи своё место"  Беседа: "Как заботиться о своей одежде"  Чтение С. Прокофьева "Сказка про башмачки" |  |  |
| Учить договариваться о распределении обязанностей в небольшой группе детей, распределяя работу по способу общего и совместного труда | | | | | Трудовые поручение. Наблюдение за работой детей.  Беседа: "Почему важно, чтобы в группе был порядок". Д/игра: "Поучимся выполнять поручения" |  |  |
| ***Основное направление***  ***развивающей работы*** | ***Физическое развитие. Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации)*** | | | | | | |
| Развивать силовые качества в упражнениях с мячом | | | | | Броски набивного мяча вдаль, упражнения с набивным мячом, «Прокати - не задень», «Кто дальше бросит», «Метание мешочков», «Лови, бросай, падать не давай». |  |  |
| Учить бегать по пересечённой местности | | | | | Игровые задания во время физкультуры на улице |  |  |
| Развивать силовые качества, координацию движений при прыжках в длину | | | | | Подвижные игры: «Кролики», «Найди пару», «Бездомный заяц», «Кто дальше». Прыжки на двух ногах через шнурок, кубик. Прыжки на месте, с места, с невысоких предметов. |  |  |
| ***Основное направление развивающей работы*** | ***Познавательное развитие. Сенсорное развитие*** | | | | | | |
| Учить использовать эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.) | | | | | Д/и: Форма: "Догадайся что я вижу", "Чудесный мешочек", "Найди свой домик", "Найди такую же фигуру", "Какай фигуры не стало", "Кто больше назовёт"  Цвет: "Осенние листья", "Собери букет", "Найди цвет", "Чередование", "Лото- цвет и форма", "Третий лишний", "Цветные коврики"  Размер: "Разложи фигуры в домики", "Три квадрата", "Посмотри вокруг", "Подбери по величине", "Построй заборчик"  Материал: "Что из чего сделано", "Назови предметы из.(стекла, дерева, металла и т. д) |  |  |
| Учить подбирать предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.) | | | | | Д/и: "Найди пару", "Найди на ощупь", "Найди по описанию", "Разложи по цвету (материалу)", "Человек или природа", "Что общее", "Подбери предметы" |  |  |
| Углублять знания об основных плоскостных формах, основных цветах, параметрах величины | | | | | Д/и: "Подбери соседа", "Праздничный салют", "Разложи по высоте (ширине, длине)", "Что лишнее", "Окраска воды", "Найди предмет похожего цвета" и т.п. |  |  |
| ***Основное направление развивающей работы*** | | ***Физическое развитие. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей*** | | | | | |
| Поддерживать хороший аппетит | | | | | Обращать внимание ребёнка на названия блюд, их пользу для здоровья. Использовать потешки и приговорки соответствующей тематики. |  |  |
| Создавать условия для глубокого и продолжительного сна | | | | | Чтение сказок, использование музыкальных произведений при организации дневного сна |  |  |
| Создавать благоприятные санитарно-гигиенические условия в детском саду | | | | | Организация взаимодействия с инструктором по санитарно-гигиеническому воспитанию |  |  |
| ***Основное направление развивающей работы*** | | ***Социально-коммуникативное развитие.***  ***Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств*** | | | | | |
| Знакомить с достопримечательностями родного города | | | | | Рассматривание иллюстраций, фотографий, открыток о родном городе.  Словесные игры: "Назови какой наш город", "Путешествие по городу", "Чего много в нашем городе"; пальчиковая игра "Дом" |  |  |
| Дать представления о государственных праздниках | | | | | Чтение стихов, рассматривание иллюстраций соответствующей тематики, знакомство с историей возникновения праздника в доступной форме. |  |  |
| Развивать умение понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение | | | | | Беседа: "Дружбой дорожить умейте"  Д/и: "Лото вежливости", "Наши поступки". Словесная игра "Кто больше скажет добрых и тёплых слов", Игра-упражнение: "Пожалуйста", развивающая ситуация "Если человек в беде", разучивание пословиц о дружбе, о добре, взаимопомощи. |  |  |
| ***Основное направление развивающей работы*** | | ***Физическое развитие. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*** | | | | | |
| Расширять представления о частях тела и органах чувств человека и их функциональном назначении | | | | | Д/и "Как называются части тела", "Что для чего нужно", "Кто больше знает о себе".  Беседа: "Как устроено наше тело". |  |  |
| Расширять представление о здоровьесберегающих факторах (что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой) | | | | | Беседа: "Зарядка и простуда"  Д/у: "Подбери одежду для прогулки", "Поможем кукле одеться на прогулку" |  |  |
| Расширять представление о составляющих здорового образа жизни | | | | | Беседа: "Мы дружим с физкультурой", "Что такое здоровый образ жизни"  Чтение: "С. Прокопьев "Румяные щёки", загадки о спорте.  Рассматривание фотоальбомов "Здоровый образ жизни", "Полезные привычки"  Просмотр мультфильмов о спорте, беседа после просмотра. Чтение: И.Б. Кочанская "Зубные червяки", "Сказка про болячку" |  |  |
| Дать представление о полезной и вредной для здоровья пище | | | | | Чтение: "Про девочку Олю , которая плохо кушала" С. Михалков, "Вкусная каша" З. Александрова, М. Безруких "Разговор о правильном питании", Г. Зайцев "Приятного аппетита", "Крепкие-крепкие зубы", И.Б. Кочанская "Паровозик Юник и его любовь к сладостям"  Беседа: "Где живут витамины" |  |  |
| Формировать потребность в соблюдении режима питания, знания о важности сна, гигиенических процедур для здоровья | | | | | Чтение: Г. Горн "Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких"  Просмотр мультфильмов: "Жила-была царевна - не буду спать", "Королева зубная щётка", беседа после просмотра. |  |  |
| Учить устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия | | | | | Д/и "Одень куклу по погоде", "Лото осторожностей", "Ноль- один", "Подбери  одежду в соответствии со временем года" |  |  |
| ***Основное направление развивающей работы*** | | ***Социально-коммуникативное развитие.***  ***Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе*** | | | | | |
| Дать представление об опасных животных, насекомых и ядовитых растениях | | | | | Заучивание стихотворения "Мухоморы и поганки", заучивание правила: "Когда грибы мы собираем, берём лишь только те что знаем!" Беседы: "Как вести себя при встрече с животными", "Осторожно опасные насекомые", "Если тебя укусило животное", "Правила обращения с животными"  Д/и: " Съедобное- несъедобное", "Съедобный грибок положи в кузовок" Беседы: "Осторожно злая собака", "Какие опасности поджидают в лесу", "Опасные насекомые" Развивающее лото "Грибы", "Ягоды»  Пальчиковые игры: "Пчела", "Осы", "Жук" |  |  |
| Знакомить с некоторыми знаками дорожного движения | | | | | Рисование- дорожные знаки, настольные игры: Лото "Дорожные знаки", "Знаки дорожные помни всегда" "Островок безопасности", чтение стихов по правилам дорожного движения. |  |  |
| Расширять представления о понятиях «улица», «дорога», «перекрёсток», «остановка» | | | | | Игры в уголке ПДД, чтение художественной литературы соответствующей тематики (С. Михалков "Моя улица"), игра с использованием настольного конструктора "Улица города" |  |  |
| Знакомить с правилами безопасного поведения во время игры | | | | | Чтение: Д. Орлова "Как Стобед качался на качелях", "Как Стобед бросил бутылку и что из этого вышло", Шорыгина "Волшебный мяч" Беседа: "В каких местах опасно играть", "Опасные предметы" |  |  |
| Дать представления о способах взаимодействия с растениями и животными | | | | | Беседы: "Как вести себя при встрече с животными", "Осторожно опасные насекомые", "Если тебя укусило животное", "Правила обращения с животными" Д/и: " Съедобное- несъедобное", "Съедобный грибок положи в кузовок" Беседы: "Осторожно злая собака", "Какие опасности поджидают в лесу", "Опасные насекомые" Развивающее лото "Грибы", "Ягоды» |  |  |
| Формировать необходимость соблюдать правила дорожного движения | | | | | Чтение худ. литературы: С. Михалков "Моя улица" В. Кожевников "Светофор", С. Маршак "Мой веселый звонкий мяч" Настольная игра- лото "Транспорт", "Собери изображение транспорта из частей", игра с использованием настольного конструктора "Улица города" |  |  |
| Формировать умение соблюдать порядок и чистоту | | | | | Дежурства в группе |  |  |
| ***Основное направление развивающей работы*** | | ***Физическое развитие. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании*** | | | | | |
| Поощрять активность в подвижных играх | | | | | Побуждать детей к выполнению физических упражнений и участию в подвижных играх. |  |  |
| Содействовать созданию эмоционально-положительного климата при проведении физических упражнений, создавать ситуацию успеха | | | | | Поощрение успехов ребёнка (уголок «Самый-самый») |  |  |
| Поощрять самостоятельное и творческое использование физкультурного инвентаря для подвижных игр | | | | | Создать условия для последовательного выполнения двигательных заданий и использования спортивного оборудования |  |  |
| ***Основное направление развивающей работы*** | | ***Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей*** | | | | | |
| Расширять представления об элементарных причинно-следственных зависимостях между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года | | | | | Д/и: "Да- нет", ""Кто где живёт", "Рыбы, птицы, звери", "Цепочки", "Хорошо- плохо", "Один хорошо- много плохо", "Что будет если…?", "Береги природу",  "Лесные правила", "Почему?", "Природа и человек", "Назови что создано природой", "Экологический светофор", "Доброе и чистое утро", "Раньше - позже", "Знаешь ли ты", "Что сажают в огороде" |  |  |
| Дать представления о многообразии животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения | | | | | Д/и: " Угадай, кто это", "Четвёртый лишний", "Кто что ест?", "Мой ребёнок",  "Расскажи какой", "Что делают звери?", "Идём в зоопарк", "Наша дружная семья", "Отгадай загадки", "Ясли для зверят", "Потерялся ребёнок", "Назови ласково", "Всё наоборот", Лото - "Животные", "Прятки" и т.п.  Рассматривание фотографий, иллюстраций о животных. |  |  |
| Расширять представления о многообразии растений, особенностях их внешнего вида, условий существования | | | | | Лото: "Ягоды", "Грибы", "Цветы"; "Вершки и корешки", "Как зовут тебя деревце", "Найди о чём расскажу", "Опиши мы отгадаем", "Что изменилось",  "Найди такой же", "Угадай растение по описанию".  Отгадывание загадок о растениях. Рассматривание иллюстраций. |  |  |
| Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках | | | | | Д/и: "Из чего мы сделаны", "Что из чего будет", "Расскажи о предмете", "Оглянись вокруг", "Путаница", "Подбери материал для названого предмета", Собери предмет", "Отгадай материал", "Найди названный предмет", "Группируй предметы", "Назови предметы", "Что для чего", "Кому что нужно для работы", "Определи место для предмета", "Дорисуй то что я задумала", "Исключи лишнее" |  |  |
| Поощрять интерес к незнакомым предметам и явлениям | | | | | Д/и: "Чудесный цветок", "Цветы жизни", "Найди ошибку", "В каком лесу растут деревья", "Угадай народную примету", "Доскажи словечко", "Покажи явления природы", "Когда это бывает", "Что бывает жёлтое в природе", "Что бывает круглое в природе", "Так бывает или нет". |  |  |
| Развивать способность устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы | | | | | Д/и: "Цепочки", "Хорошо- плохо", "Один хорошо - много плохо", "Что будет если…?", "Береги природу», «Почему?", "Природа и человек", "Назови что создано природой", "Экологический светофор", "Раньше - позже", "Знаешь ли ты" |  |  |
| ***Основное направление развивающей работы*** | | | ***Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений*** | | | | |
| Упражнять в ориентировке в пространстве | | | | | Д/и: "Что изменилось", "Что где находится", "Где звенит колокольчик", "Расставим игрушки", "Правильно пойдёшь - секрет найдёшь", "Где спрятались игрушки?", "Поможем Зайке найти дорожку к домику", "Три шага", "Куда спряталась мышка", "Художники", "Я иду искать", "Матрёшки", "Упражнение бабочка". |  |  |
| Упражнять в сравнении групп предметов, навыках счета в пределах 5 | | | | | Д/и: "Домики", "Дощечка мостик плот", "Который по счёту", "Динь- динь", "Что изменилось", "Исправь ошибку", "Отсчитай столько же", "Не смотри", "Собери в корзину", "Собери букет", "Кто знает- пусть дальше считает". |  |  |
| Учить выделять параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения | | | | | Д/ и: "Разноцветные полоски", "Наведём порядок", "Сломанная лесенка", "Какая игрушка спрятана", "Кто скорее соберёт?", "Три медведя", "Найди пару", "Завяжем куклам бантики" |  |  |
| Стимулировать использование временных ориентировок в частях суток днях недели, временах года | | | | | Д/и: "Наш день", "Поможем мишке разложить картинки", "Назови соседей",  "Что дальше", "Когда это бывает", "Назови пропущенное слово", "Утро, день, вечер, ночь- сутки прочь", "Неделька стройся", "Части суток", "Назови по порядку", "Домик дней", "Что мы делали", "Пух идёт в гости", "Весёлый клоун", "Сначала и потом". Отгадывание загадок о временах года, частях суток. |  |  |
| ***Основное направление развивающей работы*** | | | ***Речевое развитие. Чтение художественной литературы*** | | | | |
| Знакомить с произведениями детских писателей и поэтов южного урала | | | | | Чтение произведений в соответствии с программой |  |  |
| Упражнять в восприятии содержания произведений | | | | | Чтение произведений согласно лексической теме.  Д/и: "Ответь на вопросы по тексту", "Я начну , а ты закончи сказку", "Перескажи произведение", "Расскажи любимую сказку" |  |  |
| Поощрять интерес к слушанию произведений разных жанров и рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг | | | | | Рассматривание иллюстраций к книгам библиотеки по лексическим темам.  Д/и: "Мяч бросай сказку называй"  Чтение произведений разных жанров. Отгадывание загадок о героях сказок.  Заучивание стихов А .Барто "Игрушки". Просмотр мультфильмов по русским народным сказкам. |  |  |
| Упражнять в пересказе содержания знакомых сказок, рассказов | | | | | Д/и "Покажи и расскажи сказку", Лото "Сказочные персонажи", "Кого встретил колобок". "Расскажи сказку по картинкам". "Назови сказки о животных"  Рассматривание иллюстраций по сказкам и беседа по ним.  Рисование и лепка сказочных героев. |  |  |
| Учить устанавливать причинные связи в сюжете, правильно оценивать поступки персонажей | | | | | Д/и: "Расколдуй героя сказки- дорисуй и раскрась", "Что такое хорошо и что такое плохо", "Дорисуй портрет любимого героя", "Придумай необычного сказочного героя"  Театрализованная игра "Два жадных медвежонка" |  |  |
| Поощрять эмоциональные реакции на поэтические тексты | | | | | Беседа "Кто такой поэт". Д/и: "Подбери рифму"  Чтение и заучивание стихов, потешек, прибауток. |  |  |
|  | | | | | | | |